

MODEL 1 - ADMITERE LICENȚĂ DREPT – IULIE 2024
TEST GRILĂ DE EVALUARE A CUNOȘTINȚELOR LA LIMBA ROMÂNĂ

1. În fraza: „*Am încercat să fac abstracție de gândurile care îmi răsar în creier din ce în ce mai obsedant, dar nu servește la nimic.*” (J. Acterian, *Jurnalul unei fete greu de mulțumit*). Felul propozițiilor, în ordinea succesiunii predicatelor, este:

- a) principală, principală, completivă directă, atributivă
- b) principală, subiectivă, completivă directă, principală
- c) principală, completivă indirectă, atributivă, principală
- d) **principală, completivă directă, atributivă, principală**
- e) principală, completivă directă, subiectivă, atributivă

2. În fraza: „*Pe când îi dădea florile, copila îi șoptise ceva la ureche, un nume parcă vechi și cunoscut, dar care îi devenise obscur tocmai din cauza asta, așa cum își pierde sensul un cuvânt repetat de sute de ori.*” (M. Cărtărescu, *Orbitor*). Felul propozițiilor, în ordinea succesiunii predicatelor, este:

- a) principală, atributivă, circumstanțială de timp, circumstanțială de mod
- b) completivă directă, circumstanțială de timp, principală, principală
- c) **circumstanțială de timp, principală, atributivă, circumstanțială de mod**
- d) circumstanțială de mod, principală, atributivă, circumstanțială de timp
- e) principală, circumstanțială de timp, principală, atributivă

3. În fraza: „*Iar atunci eu am să-ți spun că în fiecare om există ceva ridicol și dezgustător, astfel că oricare dintre noi se află neapărat la discreția celui ce îl privește.*” (G. Adameșteanu, *Dimineață pierdută*). Felul propozițiilor, în ordinea succesiunii predicatelor, este:

- a) consecutivă, predicativă, completivă directă, principală
- a) principală, completivă indirectă, completivă directă, consecutivă
- b) principală, consecutivă, completivă directă, atributivă
- c) principală, atributivă, completivă directă, consecutivă
- d) **principală, completivă directă, consecutivă, atributivă**

4. În fraza: „*S-a spus că inconștientul individual este zona mai adâncă și că inconștientul colectiv ar fi temeiul ultim al vieții sufletești căreia îi oferă simbolurile și arhetipurile sub înrâurirea cărora sufletul se manifestă.*” (C. Noica, *Modelul cultural european*). Felul propozițiilor, în ordinea succesiunii predicatelor, este:

- a) principală, atributivă, atributivă, subiectivă, subiectivă
- b) principală, principală, subiectivă, atributivă, atributivă
- c) **principală, subiectivă, subiectivă, atributivă, atributivă**
- d) principală, subiectivă, subiectivă, atributivă, principală
- e) principală, completivă directă, subiectivă, atributivă, subiectivă

5. În fraza: *S-a răzgândit, deși și-a dorit mult această slujbă, iar a doua zi și-a depus candidatura la o firmă concurentă.* Felul propozițiilor, în ordinea succesiunii predicatelor, este:

- a) **principală, concesivă, principală**
- b) principală, concesivă, concesivă
- c) concesivă, concesivă, principală
- d) principală, consecutivă, principală

e) principală, concesivă, subiectivă

6. În fraza: „*Or, cam o lună înainte de seara de la care purcede istoria de față, la birtul franțuzesc unde domnului Pantazi i se păstra cu sfințenie masa, în colțul cel mai îndepărat, era la ceasul cinei zarvă mare.*” (M. Caragiale, *Craii de Curtea-Veche*). Propoziția principală este introdusă printr-o conjuncție coordonatoare de tip:

- a) copulativ
- b) **adversativ**
- c) disjunctiv
- d) conclusiv
- e) conjuncție subordonatoare, nu coordonatoare

7. În fraza: „*Nu știu bine dacă este deștept sau dacă visează.*” (M. Caragiale, *Craii de Curtea Veche*). Cele două propoziții complete directe din frază sunt coordonate:

- a) adversativ
- b) copulativ
- c) **disjunctiv**
- d) prin juxtapunere
- e) conclusiv

8. În fraza: „*- Bufon abject, îl muștră Pașadia, vezi să nu te trimitem noi la Mărcuța!*” (M. Caragiale, *Craii de Curtea-Veche*). Virgulele utilizate au rolul de:

- a) a izola o construcție în vocativ
- b) a coordona propoziții de același tip
- c) **a izola o construcție în vocativ și o propoziție incidentă**
- d) a coordona elementele unei enumerații
- e) a izola o propoziție subordonată față de o propoziție principală

9. În fraza: „*O istorie care nu face loc iluziei exclude dezamăgirile, dar și schimbările.*” (Ion Vianu, *Apropieri*). Raportul de subordonare dintre propoziții este realizat cu ajutorul:

- a) unui pronume relativ și al unei conjuncții
- b) unui pronume interogativ
- c) unui pronume reflexiv
- d) unui pronume personal
- e) **unui pronume relativ**

10. În fraza: „*Când vuia în sobă tăciunile aprins, care se zice că face a vânt și vreme rea, sau când țiuia tăciunile, despre care se zice că te vorbește cineva de rău, mama îl muștra acolo în vatra focului și-l buchisa cu cleștele ...*” (I. Creangă, *Amintiri din copilărie*). Felul propozițiilor, în ordinea succesiunii predicatelor, este:

- a) circumstanțială de timp, atributivă, completivă directă, circumstanțială de timp, atributivă, completivă directă, principală, completivă directă.
- b) circumstanțială de timp, atributivă, predicativă, circumstanțială de timp, atributivă, predicativă, principală, predicativă
- c) circumstanțială de timp, atributivă, subiectivă, circumstanțială de timp, atributivă, subiectivă, principală, subiectivă
- d) circumstanțială de timp, atributivă, completivă indirectă, circumstanțială de timp, atributivă, completivă indirectă, principală, completivă indirectă
- e) **circumstanțială de timp, atributivă, subiectivă, circumstanțială de timp, atributivă, subiectivă, principală, principală**

11. În fraza: *El mi-a dezvăluit misterul și m-a îndemnat să-l caut și eu în profunzimea ei, în miile-i de pagini.* Cuvântul „-i” este:

- a) pronume posesiv
- b) **pronume personal**
- c) adjectiv pronominal personal
- d) adjectiv pronominal posesiv
- e) adjectiv propriu-zis

12. În fraza: *Persoana respectivă lucrează la etajul al nouălea al acestei clădiri de birouri și întotdeauna coboară la pauza de masă.* Structura subliniată este:

- a) num. ord. cu valoare adjectivală, caz genitiv, cu funcție sintactică de atribut adjectival
- b) **num. ord. cu valoare adjectivală, caz acuzativ, cu funcție sintactică de atribut adjectival**
- c) num. ord. cu valoare substantivală, caz genitiv, cu funcție sintactică de atribut substantival genitival
- d) num. ord. cu valoare substantivală, caz nominativ, cu funcție sintactică de atribut substantival apozitional
- e) num. ord. cu valoare adjectivală, caz acuzativ, cu funcție sintactică de atribut substantival genitival

13. În fraza: *Aveți grijă, nu vă mai este permis să pescuiți aici fără document eliberat anul acesta.* Structura subliniată este:

- a) **verb predicativ, indicativ prezent, diateza pasivă, cu funcție sintactică de predicat verbal**
- b) verb copulativ, impersonal + nume predicative, cu funcție sintactică de predicat nominal
- c) verb copulativ + nume predicative, cu funcție sintactică de predicat nominal
- d) verb predicativ, indicativ prezent, diateza pasivă, cu funcție sintactică de predicat nominal
- e) locuțiune verbală impersonală, indicativ prezent, cu funcție sintactică de predicat verbal

14. În enunțul: *Desigur că mă deranjează, doamnă!* Structura subliniată este:

- a) **adverb predicativ, cu funcție sintactică de predicat verbal**
- b) adverb de mod, cu funcție sintactică de complement circumstanțial de mod
- c) adverb de mod, fără funcție sintactică
- d) adverb de mod, cu funcție sintactică de nume predicativ
- e) adverb predicativ, fără funcție sintactică

15. În enunțul: *S-au dus la țară, pe deal la cules de struguri.* Structura subliniată este:

- a) substantiv comun, acuzativ precedat de prepoziție, cu funcție sintactică de complement circumstanțial de loc
- b) verb la participiu, cu funcție sintactică de complement circumstanțial de loc
- c) **substantiv comun, acuzativ precedat de prepoziție, acuzativ, cu funcție sintactică de complement circumstanțial de scop**
- d) substantiv comun, acuzativ precedat de prepoziție, cu funcție sintactică de complement circumstanțial de timp
- e) verb la participiu, cu funcție sintactică de complement circumstanțial de scop

16. În fraza: *George, răspunde fără să te grăbești!* Termenul izolat prin virgulă este:

- a) substantiv propriu, caz vocativ, cu funcție sintactică de subiect
- b) substantiv propriu, caz nominativ, cu funcție sintactică de subiect

- c) substantiv propriu, caz nominativ, fără funcție sintactică
- d) substantiv propriu, caz acuzativ, fără funcție sintactică
- e) **substantiv propriu, caz vocativ, fără funcție sintactică**

17. În fraza: *Oricine poate să învețe din greșeli.* Termenul subliniat are valoare de:

- a) pronume negativ, caz nominativ, cu funcție sintactică de subiect
- b) pronume personal, caz nominativ, cu funcție sintactică de subiect
- c) **pronume nehotărât, caz nominativ, cu funcție sintactică de subiect**
- d) pronume demonstrativ, caz nominativ, cu funcție sintactică de subiect
- e) pronume nehotărât, caz acuzativ, cu funcție de complement direct

18. În fraza: *Își aduce aminte cu plăcere numele profesorului care i-a vorbit despre importanța puterii de persuasiune.* Primul predicat verbal, în ordinea apariției în text, este exprimat prin:

- a) locuțiune verbală, mod indicativ, timp imperfect
- b) **locuțiune verbală, mod indicativ, timp prezent**
- c) verb predicativ, mod indicativ, timp prezent
- d) verb copulativ, mod indicativ, timp prezent
- e) verb copulativ, mod indicativ, timp imperfect

19. În fraza: *Nu a mai fost nimeni la fața locului când s-a întâmplat accidentul.* Verbul “a fi” are valoare de:

- a) verb predicativ, diateza pasivă, cu funcție sintactică de predicat verbal
- b) verb copulativ, diateza activă, cu funcție sintactică de predicat nominal
- c) verb copulativ, diateza pasivă, cu funcție sintactică de predicat nominal
- d) **verb predicativ, diateza activă, cu funcție sintactică de predicat verbal**
- e) verb predicativ, diateza reflexivă, cu funcția sintactică de predicat verbal

20. În fraza: *A rămas acasă, nu a venit cu mine.* Verbul “a rămâne” are valoare de:

- a) verb predicativ, mod indicativ, timp prezent, cu funcție sintactică de predicat verbal
- b) verb copulativ, mod indicativ, timp perfect compus, parte a unui predicat nominal
- c) **verb predicativ, mod indicativ, timp perfect compus, funcție sintactică de predicat verbal**
- d) verb copulativ, mod indicativ, timp prezent, parte a unui predicat nominal
- e) verb predicativ, mod indicativ, timp mai mult ca perfect, funcție sintactică de predicat verbal

21. În propoziția: *Aurel, lăutarul, s-a prăpădit anul trecut.* Substantivul comun izolat prin virgule are valoare de:

- a) subiect, caz nominativ
- b) **atribut substantival apozițional, caz nominativ**
- c) atribut substantival apozițional, caz acuzativ
- d) nu are funcție sintactică, caz vocativ
- e) atribut substantival prepozițional, caz acuzativ

22. În propoziția: *Geamul a fost spart de băiatul de la etajul doi.* Verbul „a sparge” are valoare de:

- a) **predicat verbal exprimat prin verb predicativ, diateza pasivă**
- b) nume predicativ exprimat prin verb la participiu
- c) predicat verbal exprimat prin verb predicativ, diateza reflexivă

- d) predicat verbal exprimat prin verb la diateza activă
- e) predicat nominal exprimat prin verb la diateza activă

23. În propoziția: *În fiecare zi mă gândesc la tine*. Predicatul verbal este exprimat prin:

- a) verb predicativ la diateza reflexivă, însoțit de un pronume reflexiv, cu funcție sintactică de complement direct
- b) verb predicativ la diateza reflexivă, însoțit de un pronume reflexiv, fără funcție sintactică**
- c) verb predicativ la diateza activă însoțit de un pronume reflexiv
- d) verb predicativ la diateza activă însoțit de un pronume personal
- e) verb predicativ la diateza pasivă

24. În propoziția: *În satul nostru, vecinii se salută unii pe ceilalți*. Predicatul verbal este exprimat prin:

- a) verb predicativ la diateza reflexivă, însoțit de pronume reflexiv fără funcție sintactică.
- b) verb predicativ la diateza reflexivă, însoțit de pronume reflexiv cu valoare sintactică de complement direct
- c) verb predicativ la diateza activ-pronominală, însoțit de pronume reflexiv cu valoare sintactică de complement direct**
- d) verb predicativ, la diateza activă, însoțit de pronume personal, cu valoare sintactică de complement direct
- e) verb predicativ la diateza activă, însoțit de pronume personal fără funcție sintactică

25. În versul: „*Încă de mic/ Te cunoșteam pe tine*” (Mihai Eminescu, *Luceafărul*). Cuvintele subliniate au funcția de:

- a) Complement indirect
- b) Complement de agent
- c) Complement circumstanțial de timp**
- d) Complement prepozițional
- e) Complement circumstanțial concesiv

26. Indicați seria corectă pentru verbele predicative din citatul „*La început - se știe - stelele aveau pe cer /cărări cu stângăcie trase la-ntâmplare*” (Lucian Blaga, *Pașii profetului*):

- a) Diateză activă, diateză activă
- b) Diateză reflexivă, diateză activă**
- c) Diateză activă, diateză pasivă
- d) Diateză pasivă, diateză pasivă
- e) diateză reflexivă, diateză reflexivă

27. În propoziția: *Discuția de ieri a fost irelevantă*, cuvintele subliniate sunt:

- a) locuțiune adverbială de timp, funcție sintactică de atribut adverbial
- b) adverb de timp precedat de prepoziție, funcție sintactică de complement circumstanțial de timp
- c) locuțiune adverbială de timp, funcție sintactică de complement circumstanțial de timp
- d) adverb de timp precedat de prepoziție, funcție sintactică de atribut adverbial**
- e) adverb de timp precedat de prepoziție, cu valoare de apozitie

28. În fraza: „*A fost odată un vânător care, de câte ori mergea la vânătoare, avea obicei să ia cu dânsul pe slujitorul său, iar când se întorcea înapoi, povestea cui vrea să-l asculte o*

mulțime de întâmplări minunate” (A.I. Odobescu, *Pseudo-kynegeticos*). Elementele de relație de tip subordonator apar în următoarea succesiune:

- a) pronume relativ, pronume relativ, conjuncție subordonatoare simplă, locuțiune conjuncțională, adverb relativ, conjuncție subordonatoare simplă
- b) locuțiune conjuncțională, conjuncție coordonatoare simplă, conjuncție subordonatoare simplă, adverb relativ, pronume relativ, pronume relativ
- c) adverb relativ, adverb relativ, locuțiune conjuncțională, locuțiune conjuncțională, conjuncție simplă, conjuncție simplă
- d) **pronume relativ, locuțiune conjuncțională, conjuncție subordonatoare simplă, adverb relativ, pronume relativ, conjuncție subordonatoare simplă**
- e) adverb relativ, locuțiune conjuncțională, pronume relativ, locuțiune conjuncțională, conjuncție simplă, conjuncție simplă

29. În fraza: *Când am ajuns acasă, ea deja plecase*. Utilizarea mai mult ca perfectului exprimă ideea de:

- a) **anterioritate**
- b) simultaneitate
- c) posterioritate
- d) ambiguitate
- e) concordanță

30. În fraza: *Când m-a zărit, mi-a surâs iar eu i-am răspuns la fel*. Utilizarea verbelor la perfect compus evocă:

- a) simultaneitatea unor evenimente
- b) nedeterminarea temporală
- c) situarea spațială
- d) **sucesiunea unor evenimente**
- e) diferențierea între persoane

31. În citatul: „*Suflă mai cu inimă, Leano, strigă Hagiul, cocoloșit într-un colț al patului.*” (Barbu Ștefănescu-Delavrancea, *Hagi-Tudose*). Substantivul subliniat este la cazul:

- a) Nominativ
- b) **Vocativ**
- c) Acuzativ
- d) Genitiv
- e) Dativ

32. Sunt tranzitive toate verbele din seria:

- a) a trebui, a ninge, a merge, a adera
- b) a se îmbăia, a instiga, a năduși
- c) **a lua, a topi, a cere, a vedea**
- d) a cotrobăi, a se întoarce, a suspina, a reuși
- e) a suspina, a traversa, a se crampona, a ocoli

33. Alegeți varianta corectă:

- a) Ei au câștigat destui de mulți bani.
- b) **Nu fi nepoliticos, ca să nu fii criticat!**
- c) Scopul care ni-l propunem este nobil.
- d) Ne vom întâlni la ora doisprezece.
- e) Draghe colege, ne vedem mâine la ședință.

34. Alegeți varianta corectă pentru completarea enunțurilor de mai jos:

Ei _____ la muncă în orice țară din Occident dacă situația economică ar fi mai sigură. Părinții dau tot ce pot _____. Noi vrem _____ împotriva informațiilor false.

- a) pleacă, la copiii, a lupta
- b) vor pleca, unor copii, ar lupta
- c) **ar pleca, copiilor, să luptăm**
- d) plecaseră, copilului, să fi luptat
- e) ar fi plecat, copiilor, să nu luptăm

35. Alegeți seria corectă de derivate ale cuvintelor din paranteză: O [**a plimba**] prin frumoasa noastră regiune vă va convinge că ați făcut o [**a alege**] bună când ați decis să vă petreceți vacanța aici. Avem, în acest sezon, o [**a oferi**] specială pentru oaspeții noștri: o excursie în zone de o [**frumos**] cu totul specială. Veți avea [**posibil**] să admirați și, dacă doriți, și să escaladați vârful cu cea mai mare înălțime din munții noștri. Vă dorim o ședere cât mai [**a plăcea**]!

- a) plimbarea, alegerea, oferta, frumusețea, posibilă, plăcere
- b) plimbat, ales, oferit, frumoase, imposibil, plăcut
- c) plimbată, aleasă, de oferit, frumuseți, posibilități, neplăcută
- d) **plimbare, alege, ofertă, frumusețe, posibilitatea, plăcută**
- e) plimbare, alegere, oferire, frumusețe, posibilitățile, plăcute

36. Se dau următoarele enunțuri: (1) *Îmi place să merg vara la fermă, la bunici. Bunica este foarte fermă cu nepoții;* (2) *S-a îndrăgostit de soprana care cântă aria din opera difuzată astă-seară la radio. Trebuie să calculeze aria dreptunghiului;* (3) *A intrat în marchiză. Doamna marchiză avea o rochie elegantă;* (4) *Am acoperit patul cu o cuvertură. I-au acoperit retragerea din fața inamicului.* (5) *Trebuie să cumpăr o broască nouă la ușă. Am primit cadou o broască țestoasă.* Seria în care putem identifica un termen polisemantic este:

- a) (3)
- b) (2)
- c) (1)
- d) (5)
- e) **(4)**

37. Se dau seriile: (1) *generos/oneros, a tămădui/a vindeca;* (2) *mutual/reciproc, divagație/incubație;* (3) *vinovat/inocent, a colabora/a corobora;* (4) *mărturie/depoziție, incert/nesigur.* Conține/conțin doar sinonime:

- a) (1)
- b) (1) și (2)
- c) (3)
- d) **(4)**
- e) (2)

38. Alegeți forma corectă a neologismelor:

- a) vaucher, reting, cheș, kitsch
- b) vucer, raiting, cash, kitci
- c) **voucher, rating, cash, kitsch**
- d) voucer, rating, cach, kitsh
- e) vocer, reting, ches, chitch

39. Cuvintele din seria *virtuos/virtuoz, imigrant/emigrant, alineat/aliniat* sunt:

- a) antonime
- b) **paronime**
- c) omonime
- d) sinonime
- e) omografe

40. Seria de cuvinte care conține numai substantive colective formate cu sufixe este:

- a) lăstăriș, făget, menuet, brădet
- b) argintărie, fierărie, măcelărie, florărie
- c) tinerime, mulțime, chimie, prietenie
- d) **tufiș, aluniș, cărpiniș, pietriș**
- e) tufiș, tinerime, aluniș, mulțime

41. Seria corectă de antonime pentru cuvintele *imuabil, caduc, malițios, excedent* este:

- a) **schimbător, trainic, binevoitor, insuficient**
- b) constant, șubred, ironic, valoros
- c) schimbător, peren, favorabil, insuficient
- d) constant, trainic, ironic, surplus
- e) neschimbat, schimbător, răutăcios, surplus

42. Se dă enunțul: *Câțiva trecători grăbiți priveau cu teamă blocurile distruse de cutremur.*

Prin ce procedeu s-a format cuvântul subliniat:

- a) conversiune
- b) **derivare**
- c) compunere
- d) juxtapunere
- e) derivare parasintetică

43. Alegeți varianta corectă pentru completarea enunțului de mai jos:

_____ într-o lume care pune din ce în ce mai mult presiune pe noi _____ mai buni mai rapid, _____ și să ținem _____ cu schimbările tehnologice și sociale din jur. Nu ne putem opri din _____, nu ne putem opri din progres. Dacă o _____, riscăm să fim _____ de ceea ce _____ din urmă. E nevoie de mai mult, mai repede, doar pentru a ne _____ locul.

- a) Suntem, să trăim, să creștem, ritmul, creștere, făceam, înglobați, sosește, rezerva
- b) Creștem, să fim, să devenim, mersul, dezvoltat, realizăm, mâncați, devine, conserva
- c) **Trăim, să devenim, să creștem, pasul, crescut, facem, înghițiți, vine, păstra**
- d) Ne dezvoltăm, să facem, să trăim, frecvența, devenire, hotărâm, îngropați, ajunge, păzi
- e) Coabităm, să fim, să ne dezvoltăm, pasul, creștere, realizăm, absorbiți, ne ajunge, rezerva

44. Se dau următoarele simboluri și abrevieri: 1.) TAROM 2) d-ta. 3) km. 4) Mg. 5) kg 6) N

Sunt scrise corect:

- a) 3) 4) 5)
- b) 2) 4) 6)
- c) 2) 3) 4)
- d) **1) 5) 6)**
- e) 3) 4) 6)

45. Cratima este semn de punctuație în:

- a) vino-ncoace
- b) bună-cuviință
- c) **sud-vest**
- d) amintindu-i-se
- e) redactor-șef

46. Se dă enunțul: *Ori lupul fugise, ori se ascunsese*. Cele două propoziții sunt coordonate cu ajutorul unei conjuncții de tip:

- a) concesiv
- b) adversativ
- c) copulativ
- d) **disjunctiv**
- e) conclusiv

47. Se dă enunțul: *Deși a parcurs toată materia, Ana a luat notă mică la examen*. În această frază, virgula desparte de regenta ei:

- a) subordonată circumstanțială condițională
- b) subordonată consecutivă
- c) subordonată circumstanțială de mod
- d) subordonată circumstanțială de scop
- e) **subordonată concesivă**

48. În limba română, este corect scris primul cuvânt din varianta:

- a) **banner/ baner**
- b) manegement/ management
- c) leader/ lider
- d) chaise-longue/ șezlong
- e) hoby/ hobby

49. În secvența *Pe-o creangă poposi o rază aurie*, există în următoarea ordine:

- a) hiat, diftong, hiat, hiat
- b) hiat, diftong, hiat, diftong
- c) **diftong, diftong, hiat, hiat**
- d) diftong, hiat, hiat, diftong
- e) diftong, hiat, diftong, hiat

50. În enunțul *A luat ființă o companie industrială*, cuvântul subliniat se accentuează:

- a) compânie
- b) companié
- c) cómpanie
- d) **companié**
- e) cómpânie

51. Se dă enunțul: „*Alo, mă urmărești?*”. Comunicarea acestui mesaj poate avea următoarele implicații:

- a) Un mesaj cu o singură semnificație posibilă: un avertisment dat interlocutorului (funcția conativă)
- b) Un mesaj cu o singură semnificație posibilă: transmiterea unui sentiment de dispreț al vorbitorului pentru interlocutor (funcția emotivă)

- c) Un mesaj ambiguu, fără o semnificație clară
- d) Un mesaj care descrie contextul comunicării (funcția referențială)
- e) **Un mesaj cu mai multe semnificații posibile: o încercare de întreținere a unui contact neîntrerupt cu interlocutorul (funcția fatică), o invitație implicită ca interlocutorul să participe la discuție (funcția conativă), sugerarea importanței comunicării pentru vorbitor (funcția emotivă)**

52. Se dă enunțul: „*O femeie cu o mare pasiune pentru anticariate și magazine de vechituri a cumpărat, în urmă cu câțiva ani, un tablou cu doar patru dolari, care avea o semnătură. Atunci a spus în glumă că a cumpărat o operă de artă, însă abia acum s-a dovedit că a descoperit o adevărată comoară.*” (Ciprian Plăiașu, „A cumpărat cu 4 dolari un tablou dintr-un magazin de vechituri apoi a aflat că a descoperit o comoară”, *Historia*, 2023). Partea subliniată aparține următorului stil:

- a) Stilul direct
- b) Stilul indirect liber
- c) Stilul direct și indirect
- d) **Stilul indirect**
- e) Stilul direct liber

53. Se dă enunțul: „*Omenirea îmbătrânește, dar acest fapt nu este neapărat o tragedie, din moment ce ne extindem viața activă spre vârste care odinioară erau destinate odihnei. Se schimbă încet și abordarea ideii de bătrânețe. Unii nici nu mai vorbesc direct de bătrâni – termen cu nuanță depreciativă în românește –, ci se referă la seniori, la vârstnici, la persoane de o anumită vârstă, la persoane de vârsta a treia sau a patra etc.*” (Ioan-Aurel Pop, *Revista Cultura*, „Bătrânii și marea ... vârtoare”). Conectorii subliniați, în ordinea succesiunii lor în text, introduc următoarele secvențe ale unui argument:

- a) cauză, concluzie
- b) opoziție, cauză
- c) concluzie, opoziție
- d) **cauză, opoziție**
- e) concluzie, cauză

54. Se dă enunțul: *Astăzi este frig afară!* Comunicarea acestui mesaj poate avea următoarele implicații:

- a) Un mesaj cu o singură semnificație posibilă: o descriere neutră a cadrului în care are loc comunicarea (funcția referențială).
- b) Un mesaj cu o singură semnificație posibilă: exclusiv o avertizare a interlocutorului privind vremea de afară (funcția conativă).
- c) Un mesaj ambiguu, fără nicio semnificație clară.
- d) Un mesaj simplu de confirmare a faptului că este frig afară, fără alte implicații semantice.
- e) **Un mesaj cu mai multe semnificații posibile: o descriere a cadrului fizic în care are loc comunicarea (funcția referențială), o avertizare a interlocutorului privind vremea de afară (funcția conativă), sugerarea unei anumite atitudini a vorbitorului privind vremea de afară (funcția emotivă).**

55. Se dă enunțul: *Iarna nu-i ca vara!* Comunicarea acestui mesaj poate avea următoarele implicații:

- a) Un truism, un mesaj inutil, formularea unui adevăr de la sine înțeles.
- b) Un mesaj ambiguu fără o semnificație clară.

c) **Aparent un simplu truism, în esență un enunț cu o anumită valoare plastică, o anumită expresivitate (funcția poetică) și care poate fi perceput drept un avertisment adresat interlocutorului (funcția conativă) sau ca o descriere a contextului discuției (funcția referențială).**

d) Un mesaj prin care se încearcă întreținerea unei comunicări neîntrerupte cu interlocutorul (funcția fatică).

e) O descriere neutră a contextului discuției (funcția referențială)

56. Alegeți fraza corectă care lipsește din textul următor: *Dacă la început, în 1936, a fost poate o curiozitate să vezi la șosea „un sat ciudat”, cum îl numea Gusti, acum Muzeul Satului este o destinație vie, un teritoriu al memoriei unde sunt adunate atâta timp și spațiu, atâta istorie și geografie, o pagină valoroasă de cultură și civilizație rurală. Oricine pătrunde aici se simte ca acasă. _____ Pe ulițele muzeului se aud toate limbile pământului. Aici vin vizitatori de pretutindeni, de pe toate continentele. Este locul celui mai viu dialog al sensibilității umane, al frumosului și al bunului simț.*

a) A apărut un Sat Nou, rod al cercetărilor de peste 10 ani, în care specialiștii de azi și de ieri au contribuit la îmbogățirea patrimoniului de arhitectură.

b) **Este o proiecție în timp, dar și o perspectivă, pentru că, văzând trecutul, poți să-ți faci planurile pentru viitor.**

c) Există un program complex de întreținere a acestor locuințe care au aparținut țăranilor din toate regiunile României.

d) Ca dovadă a recunoașterii valorii extraordinare a acestei școli de muzeologie, Muzeul Satului este membru în organisme internaționale de prestigiu.

e) În ciuda eforturilor depuse pentru menținerea autenticității, Muzeul Satului suferă de lipsa interesului publicului, iar vizitatorii sunt în scădere constantă.

57. Alegeți enunțul potrivit pentru a completa textul următor: *Epoca în care trăim este cea în care smartphone-ul a devenit o necesitate, în care ești bombardat cu mesaje pe grupurile de Whatsapp, de la lucru sau de familie, în care lucrezi online, pe Teams, pe Zoom, pe Skype, în care comanzi mâncarea pe Glovo sau Tazz, ai abonamente premium pe Netflix, Youtube, Spotify sau HBO GO, în care ai un televizor inteligent, neapărat 4K, verifici doctorii și profesorii copiilor pe site-uri dedicate, restaurantele pe Tripadvisor, iar în weekend te joci cu prietenii jocuri video cu ochelari de realitate virtuală. _____.*

Le e frică de plăți online, de aplicații de banking, nu înțeleg cum funcționează fondurile de investiții și cum poți plăti cu telefonul – lucruri normale pentru cei mai tineri.

a) Tehnologia modernă devine o constantă în viața fiecărui om, de aceea nimănui nu îi mai este frică să acceseze aplicații diverse pentru necesitățile personale de zi cu zi.

b) Persoanele mai în vârstă, printre care și părinții generației de mâine, nu înțeleg cum funcționează plățile online și au o rețineră în această privință, cu toate că sunt deschiși să afle ce presupun fondurile de investiții.

c) **De cele mai multe ori, însă, părinții noștri nu înțeleg nimic din această lume, probabil la fel ca mulți alți părinți de vârsta lor.**

d) Dacă pentru persoanele în etate toată această tehnologie modernă este îmbrățișată numaidecât, există mulți tineri care manifestă o reticență la inovații.

e) Unii părinți se adaptează surprinzător de bine la noile tehnologii și le integrează în viața lor de zi cu zi.

58. Alegeți titlul corect pentru textul următor: *Pe studenții de azi îi numim generația digitală, dar trebuie să recunoaștem că navigarea pe internet este asociată mai degrabă cu un element distractiv. Arareori stai pe internet atunci când nu-ți face plăcere. Când ai obosit, când ai*

ceva de făcut, oprești, pur și simplu, ceea ce făceai și te ocupi de altceva. Ei bine, de data asta, nu poți opri cursul online și apoi să intri când vrei tu. Cursurile se derulează într-o manieră continuă. Astfel, mulți studenți au realizat că, de fapt, navigarea pe internet poate să fie și dificilă. Când e vorba de acumulat cunoștințe, lucrurile pot să fie mai stresante și mai complicate.

- a) De ce sunt mai atractive cursurile universitare la distanță?
- b) Ce înseamnă să fii analfabet funcțional?
- c) **Care este dificultatea neașteptată a teleînvățării?**
- d) Este norocul mai important decât educația?
- e) Care sunt beneficiile teleînvățării pentru studenți?

59. Alegeți titlul corect pentru textul următor: *Dacă am fi puși într-o situație extremă, de luptă reală pentru supraviețuire, unii ar supraviețui, alții, nu. Și acest lucru s-ar întâmpla doar pentru că unii ar face tot ce ține de ei pentru asta, alții ar aștepta probabil să fie serviți. Dacă pentru unele persoane noul virus a fost și este în continuare prilej de reinventare, alții vor fi surprinși să constate că viața a trecut pe lângă ei, iar ceea ce așteptau să se întâmple deja s-a întâmplat fără ei. Dar încă mai este timp pentru toți să aleagă să trăiască în prezent.*

- a) E bine în viață să aștepti!
- b) Cum să supraviețuiești fără să te schimbi
- c) Ar trebui să luăm o pauză în situații extreme
- d) **Viața ca o luptă pentru supraviețuire**
- e) Învățând să trăim în prezent

60. Alegeți afirmația adevărată pentru textul următor: *De peste 25 de ani, companiile românești folosesc frecvent tichete valorice ca instrument de motivare a angajaților. Trei din patru angajați consideră că tichetele de masă și cele cadou sunt esențiale pentru ei, potrivit unui studiu realizat de un institut de sondaje. Studiile mai relevă faptul că tichetele cresc puterea de cumpărare a beneficiarilor și, implicit, valoarea medie a coșului de cumpărături.*

- a) Supermarketurile și magazinele de proximitate oferă tichete valorice pentru a-și fideliza clienții.
- b) **Tichetele valorice sunt printre cele mai dorite beneficii extrasalariale.**
- c) Angajații folosesc tichetele valorice pentru plata transportului și a unei asigurări medicale private.
- d) Tichetele de vacanță permit angajaților să călătorească oriunde doresc și nu sunt impozitate.
- e) Utilizarea tichetelor valorice este încurajată doar în anumite industrii și nu este considerată un beneficiu dorit de majoritatea angajaților.